

REJESTR DOTYCZY:

BEVAN Stanisława z d. Karłowska
.....
wdowa po art.mal. Robercie /1865-1925/
s/c i
z d.
1876
..... w
kraj:
+ 1952
..... w
kraj:
pochowany:
nr grobu:

Nr rejestracyjny

26 / 52

Nota zamieszczona:

w tomie
części

Indeks

PLASTYCY / mal./

Copyright: 1970

B.O. Jeżewski

Źródła i bibliografia c.d.

znak rozpoznawczy

Uwagi:

Nota:

Przypisy:

- syn R.A.P. Bevan, C.B.E w Colchester, wnuk ...

Źródła i bibliografia:

znak rozpoznawczy

Dz.Pol. 25.6.1969, sroda literacka "O portretach
Karłowskiej malowanych przez Harolda Gilmana.

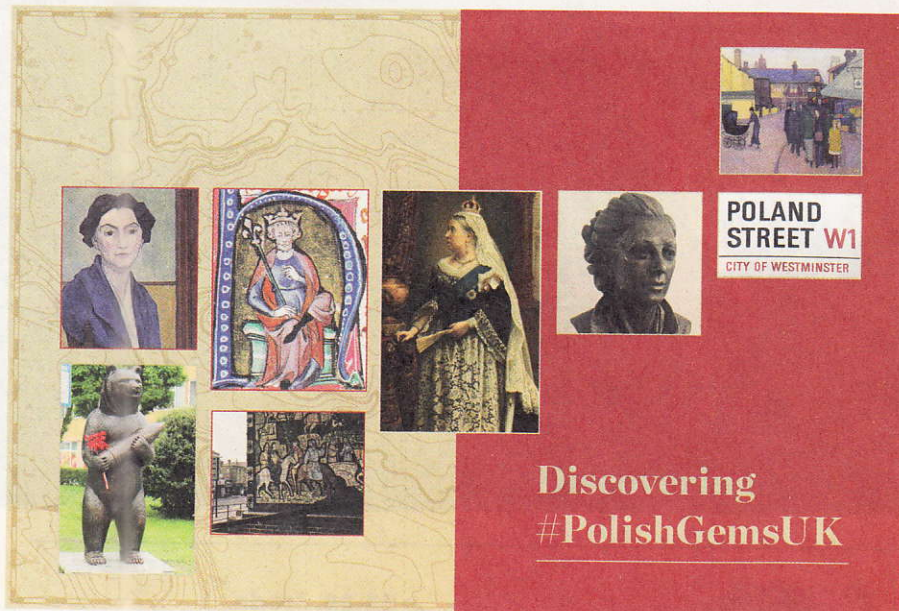
18/25.VI.69/

Cultura Nr. 752 /16.08.2018, s. 32-34

**W RODZINNYM
ARCHIWUM**

W Colchester, w rodzinnym archiwum R.A. Bevana, syna artysty malarza Roberta Bevana i malarki Stanisławy Karłowskiej, znajduje się kolorowa fotografia z niedawnej wystawy sztuki polskiej w Oksfordzie. Fotografia, zrobiona przez mgra Z. Volaka, przedstawia gablotę „Ashmolean Museum” z siedmioma szkicownikami Roberta Bevana i portretem jego żony, Stanisławy Karłowskiej. Szkicowniki zawierają pamiątkowe rysunki ze wsi polskiej, robione przez artystę na początku XX w. Szkicowniki znajdują się stale w „Ashmolean Museum”.
Kilka obrazów Stanisławy Karłowskiej oglądać można w Brighton Art Gallery & Museum.

W.T.



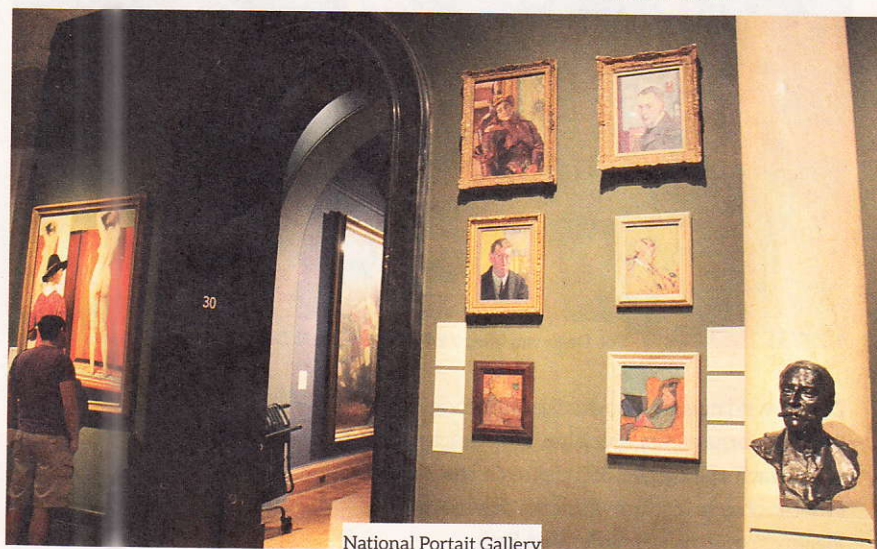
COOLTIME

Polowanie na polskie skarby

Ambasada RP w Londynie zaprasza do udziału w kampanii #PolishGemsUK. O polskich skarbach na Wyspach Joanna Karwecka rozmawiała z MONIKĄ SIKORĄ, z biura prasowego ambasady RP.



Portret córki de Karłowskiej
Natalie Bevan



National Portrait Gallery

Na czym polega akcja #PolishGemsUK

Celem akcji #PolishGemsUK jest odkrywanie „polskich skarbów”, miejsc i ciekawostek historycznych związanych z długą obecnością naszych rodaków na Wyspach Brytyjskich. Wakacje są do tego idealnym momentem, mamy zatem nadzieję, że odkryte skarby będą często odwiedzane zarówno przez Polaków jak również ich zagranicznych przyjaciół.

Jakie było twoje najfajniejsze polskie odkrycie na Wyspach?

Postać malarki Stanisławy de Karłowskiej, którą po raz pierwszy odkryłam przy okazji plebiscytu ambasady #Polka100, zorganizowanego dla uczczenia stulecia uzyskania przez kobiety praw wyborczych. Specyficzne nazwisko od razu zapadło mi w pamięć. Później zupełnie przypadkiem natknęłam się na jej obraz w Tate Britain i portret w National Portrait Gallery. Tym większe było moje zaskoczenie – jak to możliwe, że o niej nigdy nie słyszałam?

Pani Stanisława, dla przyjaciół Stasia, była żoną malarza Roberta Bevana, który należał do Camden Town Group. Choć mieszkała w londyńskim Swiss Cottage, razem z mężem często spędzała wakacje w Polsce, gdzie urządzali sobie plenery malarskie. Dziś jej obrazy można podziwiać w wielu galeriach brytyjskich.



Portret Stanisławy de Karłowskiej

A jakie najbardziej cię zaskoczyło?

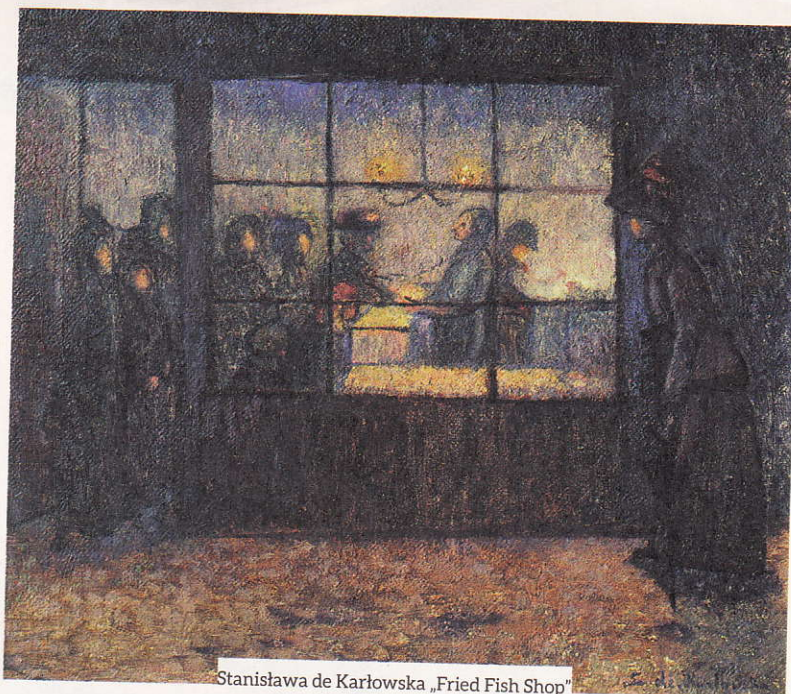
Dla mnie osobiście najbardziej fascynująca i zaskakująca jest postać rysownika Feliksa Topolskiego oraz „skarby” jakie po sobie pozostawił. Zdumiewające jest to, jak zróżnicowana była jego twórczość – zaczynając od związków z armią Generała Andersa, poprzez portrety polityków i ilustracje do książek George’a Bernarda Shawa, kończąc na muralach, w tym obrazującego koronację królowej Elżbiety II w Pałacu Buckingham.

Czy są jakieś miejsca, regiony, dzielnice w Londynie, które są wyjątkowo polskie?

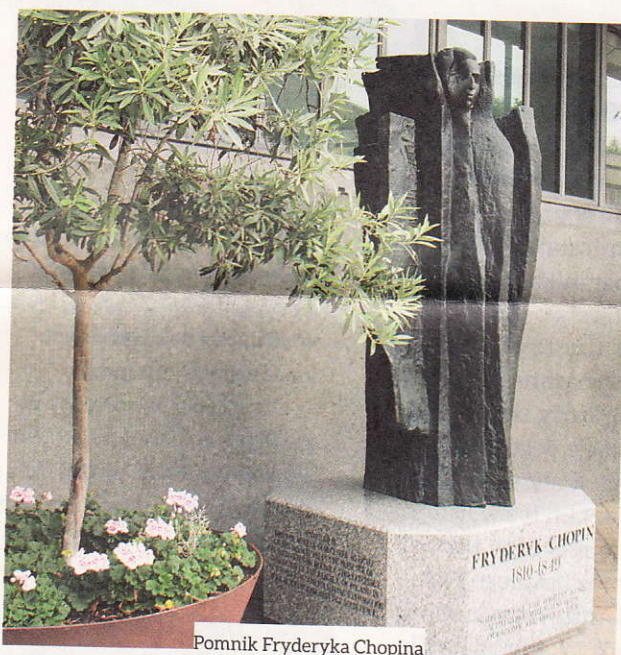
Polacy mieszkali i mieszkają w całym Londynie, tak że wyjątkowe miejsca można znaleźć wszędzie. Dzięki kampanii jest szansa odkryć te unikatowe, jakich niekoniecznie się spodziewaliśmy. Pamiętajmy, że takie miejsca można znaleźć w całym Zjednoczonym Królestwie, nie tylko w Londynie czy Anglii.

Czy według ciebie Polacy wiedzą dużo na temat swojej historii na Wyspach?

Absolutnie tak. Udział polskich pilotów myśliwców w bitwie o Anglię, którzy walczyli zarówno w polskich dywizjach 302 i 303, jak i w brytyjskich jednostkach, jest źródłem prawdziwej dumy dla Polski i dla polskiej społeczności w Wielkiej Brytanii. Doskonałym dowodem tego jest zwycięstwo Polaka Franciszka Kornickiego w plebiscycie na najpopularniejszego pilota Spitfire’a z okresu II wojny światowej. Polska społeczność doskonale również zna i pamięta historię Rządu RP na Uchodźstwie.



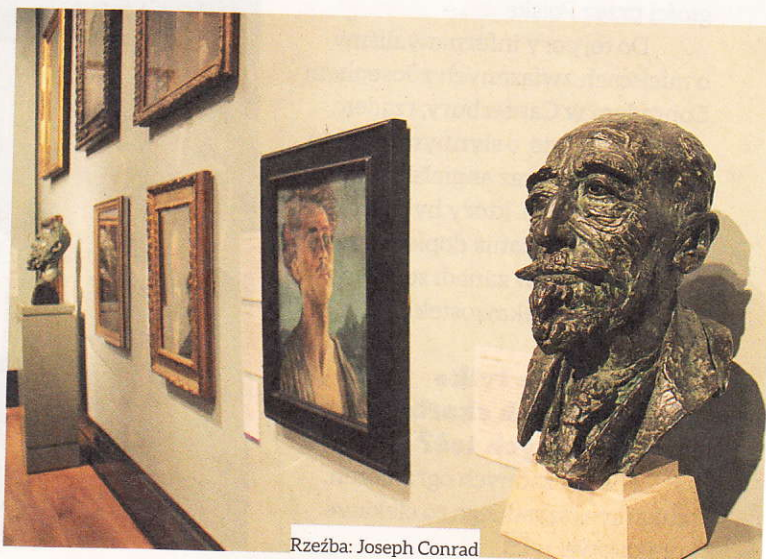
Stanisława de Karłowska „Fried Fish Shop”



Pomnik Fryderyka Chopina



Murale Topolskiego. Bar Topolskiego



Rzeźba: Joseph Conrad